



Pla Especial Integral per la regulació de l'Equipament CAMPUS DE LES ARTS a Can Ricart. Districte d'activitats 22@bcn.

Març de 2019



Àrea d'infraestructures i Serveis Generals

CAN RICART

- ACORD GOV/69/2008, de 22 d'abril, pel qual es declara bé cultural d'interès nacional, en la categoria de conjunt històric, una agrupació d'edificis del recinte fabril de Can Ricart, a Barcelona, i se'n delimita el seu entorn de protecció.

CAN RICART

- Fitxa del PE de Protecció del Patrimoni Historicoartístic

DADES GENERALS

Carrer	ptge. Marqués de Santa Isabel
Denominació	Can Ricart
Autor	Alcalde del nucli principal de Josep Oriol Bernadet, arquitecte
Datació	1853
Ampliació i reforma	Segona meitat segle XIX
Ús original	Fabricació d'estampats
Ús actual o previst	Activitats

Superfície parcel·la	19.223,98m² (aprox)
Superfície del recinte	18.993m² (aprox)
Sostre aproximat	
Propietat	Privada

Àmbit de planejament Modificació del PMU de la UA1 del PERI del Parc Central.
Preservació del Recinte de Can Ricart. (en tràmit)

Qualificació 22@T(p)/ 7@p/ 6b(p)/ 5b(p)/ 5(p)

Observacions El Pla Especial de Patrimoni Arquitectònic i Catàleg del Districte de Sant Martí inclou la xemeneta del conjunt a la fitxa 6 amb nivell de protecció D (A.Def. 25/05/2000).

Plànol Qualificacions E 1:2000



DESCRIPCIÓ EDIFICI

Des del seu origen a mitjans del segle XIX, Can Ricart en origen es va especialitzar en la producció tèxtil, al igual que la resta de complexes industrials del Poblenou, ha crescut i s'ha anat transformant per tal d'adaptar-se a l'evolució dels diferents processos industrials que ha aconseguit al seu interior pràcticament fins avui dia.

Ambient s'accedeix mitjançant un carrer interior, que estructura una sèrie de placetes i petits passatges que permeten l'entrada als diferents volums edificats.

Les construccions són molt variades i de gran senzillesa formal, presenten diverses alçades que van des d'una sola planta fins a planta baixa i dues plantes, i estan realitzades a base de maó revestit d'estuc. Destaquen dos elements: la torre del rellotge de secció quadrada amb reminiscències neoromàniques, i la xemeneta d'obra vista.

GRAU DE PROTECCIÓ

Nivell B / Nivell D

INTERVENCIÓ

Manteniment dels edificis segons els criteris generals de la "Modificació del PMU de la UA1 del PERI del Parc Central. Preservació del Recinte de Can Ricart", actualment en procés de tramitació.

Com a desenvolupament de la intervenció s'haurà de valorar tots els processos històrics del complex.

Nivell B:

- Restauració de les façanes: eliminació d'elements superposats no originals (cossos afegits, instal·lacions, aparells d'aire condicional...); recuperació dels forats arquitectònics originals, manteniment, neteja i, recuperació dels paraments (textures, cromatismes, fusteres de toles les obertures amb l'espejament original...).
- Manteniment de la xemeneta.
- Respectar l'estructura espacial definida pel projecte original per tal de fer intel·ligibles els espais originals.
- Recuperació i posada en valor dels elements estructurals originals d'interès, visibles a l'interior.

Nivell D:

- Es permet l'enderroc amb les condicions establertes a la normativa del Pla.

374

Plànol d'emplaçament

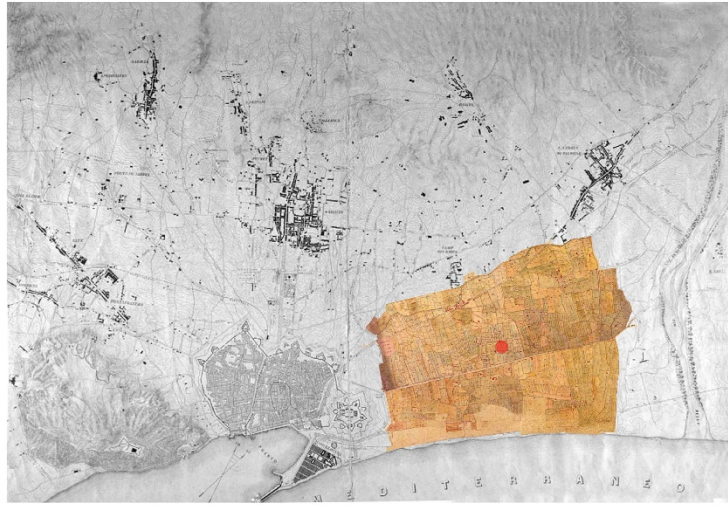


Foto aèria del complex



CAN RICART

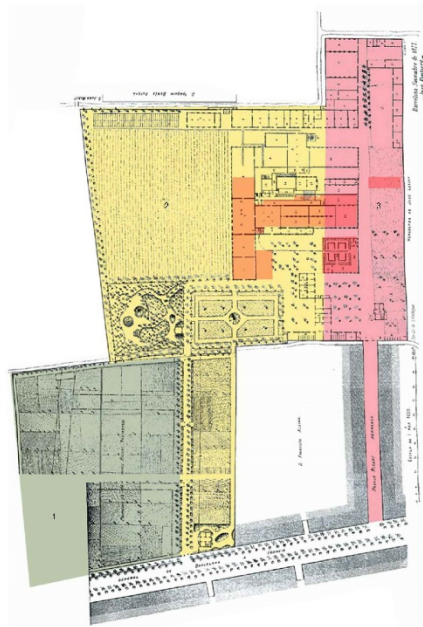
- ANTECEDENTS



► 1838 TOMÁS SOLER I LLOVET
"PLANO DEL TERRENO DE
CULTIVO RECABLE CON LAS
AGUAS DE LA ACEQUIA REAL
SANT MARTI AIMS NORTES."

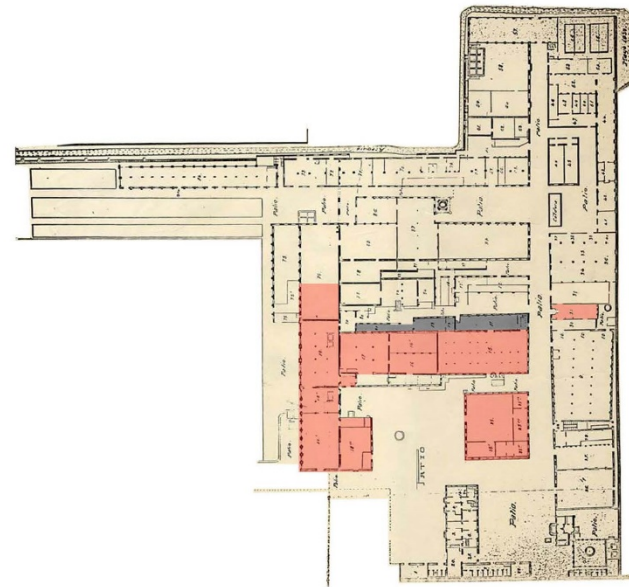


► 1882 J. CALVET.
PLANOL INDUSTRIAL / COMERCIAL
DE SANT MARTI.

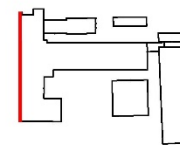
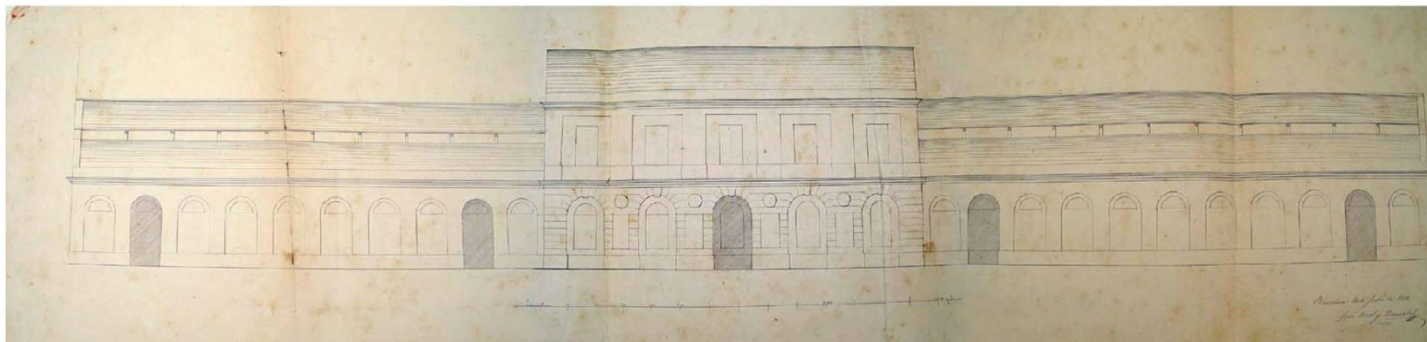


► 1877 JOSÉ FOULSÉ
"PLANO GENERAL DE LA FABRICA DE
ESTAMPADOS."

- 1: PARCELES ACQUIRIDES PER JAUME RICART EL 1853
- 2: PARCELES ACQUIRIDES PER JAUME RICART EL 1853
- 3: PARCELA ACQUIRIDA AIMS "POSTERIORITAT" EL 1882
- 4: CAN RICART EXISTENT 2018



► 1836 DON FREDERICO RICART
ANEXAMENT DELS LOCALS DE
CAN RICART.



► 1853 JOSEP ORIOL BERNADET.
DIBUIX DE LA FAÇANA DE L'EDIFICI
PRINCIPAL DE CAN RICART.



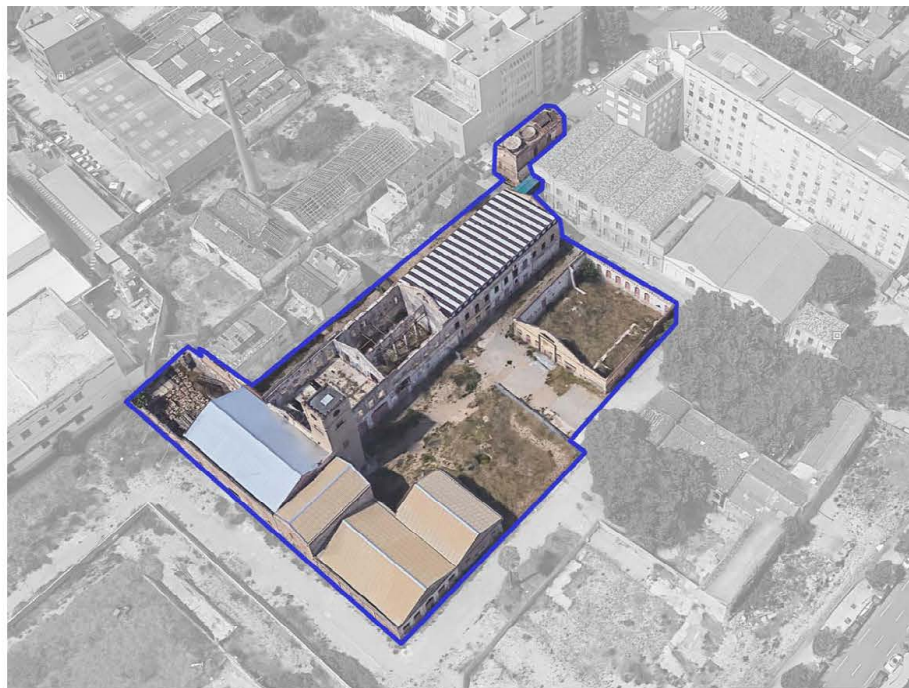
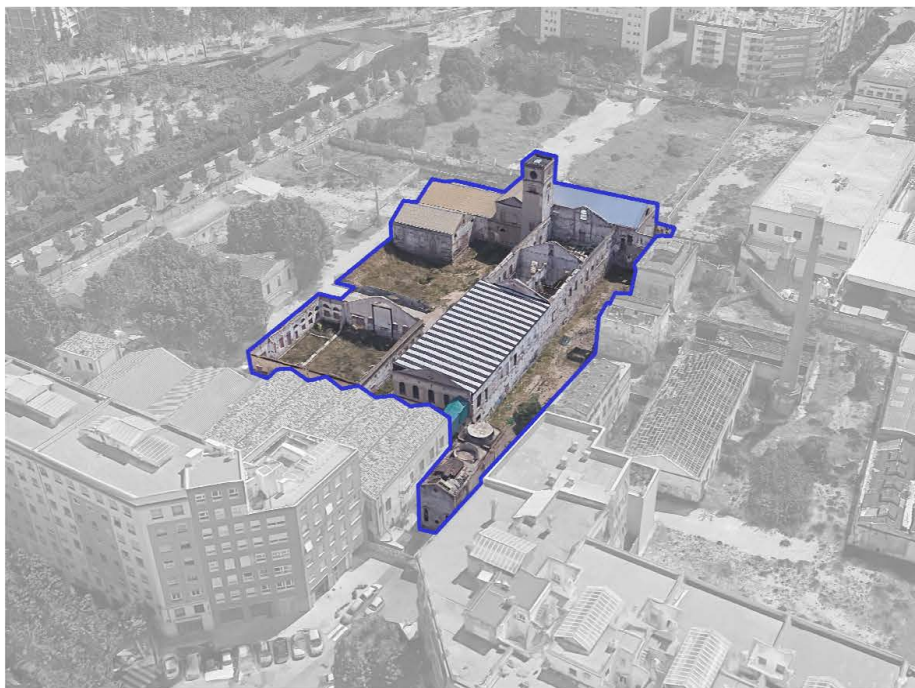
► 1870 JOSEP ORIOL BERNADET.
FOTOGRAFIA DE LA FAÇANA DE
L'EDIFICI PRINCIPAL DE CAN
RICART.



► 2018 AIXECAMENT ESTAT ACTUAL

CAN RICART

- ESTAT ACTUAL



CAN RICART

- PROPOSTA PER A L'AVANTPROJECTE **CAMPUS DE LES ARTS**

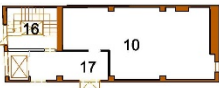
PLANTA SOTERRANI



PROGRAMA FUNCIONAL

- | codi | nom sala |
|------|---|
| 00 | PASSOS PUBLICS |
| 01.1 | LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL |
| 01.2 | ESPais DE SUPORT AL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL |
| 01.3 | MAGATZEM DEL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL |
| 02 | VESTÍBUL PRINCIPAL PB |
| 03.1 | ESPais D'ADMINISTRACIÓ - DIRECCIÓ |
| 03.2 | ESPais D'ADMINISTRACIÓ - ADMINISTRACIÓ |
| 03.3 | ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE REUNIONS |
| 03.4 | ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE JUNTES |
| 03.5 | ESPais D'ADMINISTRACIÓ - WC |
| 04 | LIA - LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA |
| 05 | MAGATZEM DE L'EQUIPAMENT DE SUPORT DELS LIA |
| 06 | SEMINARI DE RECERCA |
| 07.1 | MEDIA LAB |
| 07.2 | FAB LAB |
| 08 | DESPATX INVESTIGADOR |
| 09.1 | LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA DE GRAN FORMAT |
| 09.2 | ESPais ANNEXES AL LABORATORI PB |
| 09.3 | ESPais ANNEXES AL LABORATORI P1 |
| 09.4 | VESTIBUL AL LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA |
| 10 | AULA |
| 11 | DESPATXOS PERSONAL TÈCNIC |
| 12 | VESTIBUL PLANTA PRIMERA |
| 13 | TIA - TALLERS D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA |
| 14 | W.C. |
| 15.1 | ESPais AUXILIARS - INSTALLACIONS |
| 15.2 | ESPais AUXILIARS - VESTIDOR, NETEJA I MANTENIMENT |
| 15.3 | ESPais AUXILIARS - MAGATZEM LIA DE GRAN FORMAT |
| 15.4 | ESPais AUXILIARS - MAGATZEM NETEJA |
| 15.5 | ESPais AUXILIARS - TALLER DE MANTENIMENT |
| 15.6 | ESPais AUXILIARS - MAGATZEM DE MANTENIMENT |
| 15.7 | ESPais AUXILIARS - ESPAI DE COMUNICACIÓ |
| 16 | ESCALES |
| 17 | PASSADIS |
| 18 | PASSADIS NORD |

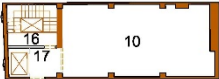
PLANTA BAIXA



PROGRAMA FUNCIONAL

codi	nom sala
00	PASSOS PUBLICS
01.1	LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
01.2	ESPais DE SUPORT AL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
01.3	MAGATZEM DEL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
02	VESTÍBUL PRINCIPAL PB
03.1	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - DIRECCIÓ
03.2	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - ADMINISTRACIÓ
03.3	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE REUNIONS
03.4	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE JUNTES
03.5	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - WC
04	LIA - LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA
05	MAGATZEM DE L'EQUIPAMENT DE SUPORT DELS LIA
06	SEMINARI DE RECERCA
07.1	MEDIA LAB
07.2	FAB LAB
08	DESPATX INVESTIGADOR
09.1	LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA DE GRAN FORMAT
09.2	ESPais ANNEXES AL LABORATORI PB
09.3	ESPais ANNEXES AL LABORATORI P1
09.4	VESTIBUL AL LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA
10	AULA
11	DESPATXOS PERSONAL TÈCNIC
12	VESTIBUL PLANTA PRIMERA
13	TIA - TALLERS D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA
14	W.C.
16.1	ESPais AUXILIARS - INSTAL·LACIONS
16.2	ESPais AUXILIARS - VESTIDOR, NETEJA I MANTENIMENT
16.3	ESPais AUXILIARS - MAGATZEM LIA DE GRAN FORMAT
16.4	ESPais AUXILIARS - MAGATZEM NETEJA
16.5	ESPais AUXILIARS - TALLER DE MANTENIMENT
16.6	ESPais AUXILIARS - MAGATZEM DE MANTENIMENT
16.7	ESPais AUXILIARS - ESPAI DE COMUNICACIÓ
16	ESCALES
17	PASSADIS
18	PASSADIS NORD

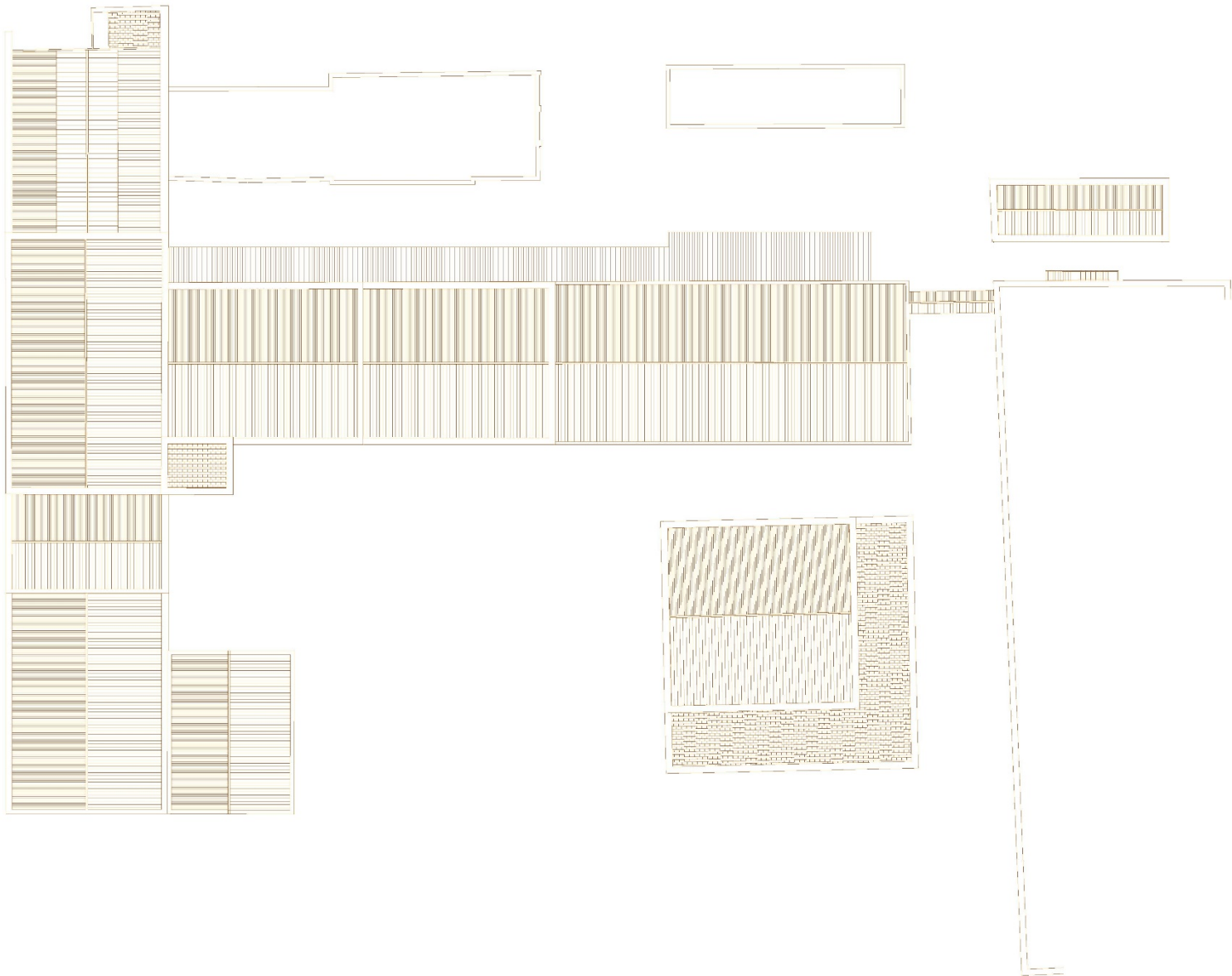
PLANTA PRIMERA

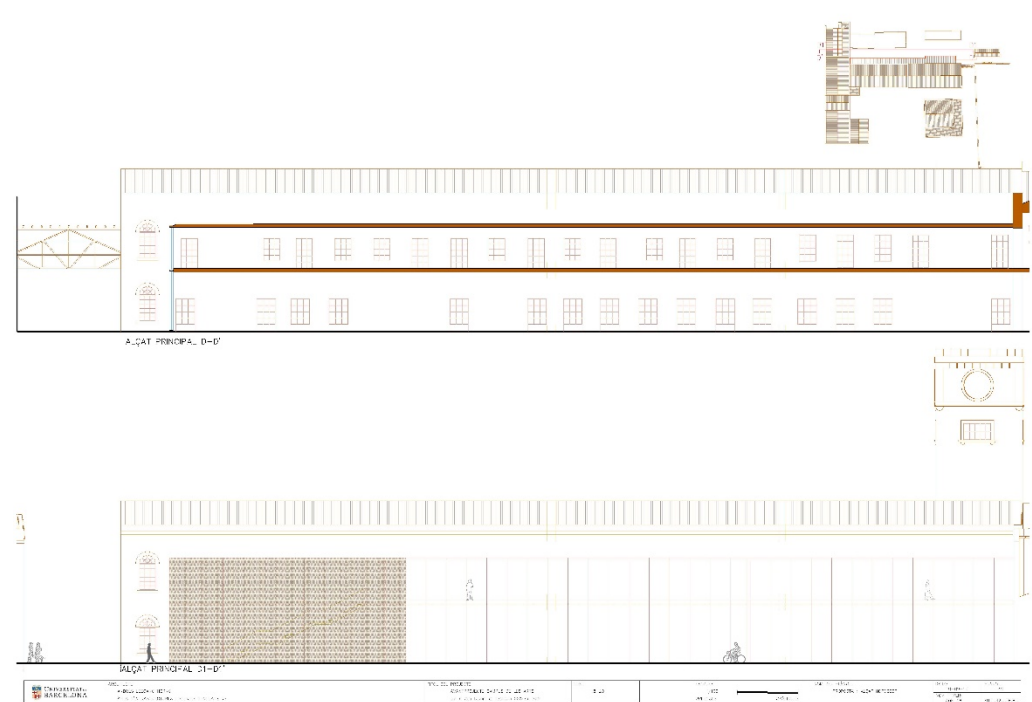


PROGRAMA FUNCIONAL

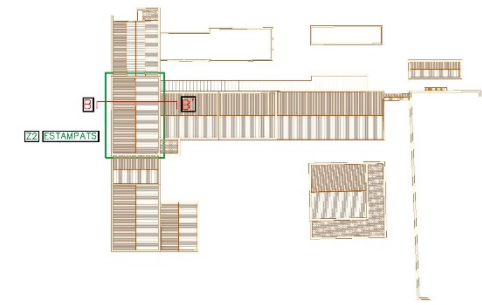
codi	nom sala
00	PASSOS PUBLICS
01.1	LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
01.2	ESPais DE SUPORT AL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
01.3	MAGATZEN DEL LABORATORI DE REALITZACIÓ AUDIOVISUAL
02	VESTIBUL PRINCIPAL PB
03.1	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - DIRECCIÓ
03.2	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - ADMINISTRACIÓ
03.3	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE REUNIONS
03.4	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - SALA DE JUNTES
03.5	ESPais D'ADMINISTRACIÓ - WC
04	LIA - LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA
05	MAGATZEN DE L'EQUIPAMENT DE SUPORT DELS LIA
06	SEMINARI DE RECERCA
07.1	MEDIA LAB
07.2	FAB LAB
08	DESPATX INVESTIGADOR
09.1	LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA DE GRAN FORMAT
09.2	ESPais ANNEXES AL LABORATORI PB
09.3	ESPais ANNEXES AL LABORATORI P1
09.4	VESTIBUL AL LABORATORI D'INTERACCIÓ ARTÍSTICA
10	AULA
11	DESPATXOS PERSONAL TÈCNIC
12	VESTIBUL PLANTA PRIMERA
13	TIA - TALLERS D'INVESTIGACIÓ ARTÍSTICA
14	W.C.
15.1	ESPais AUXILIARS - INSTAL·LACIONS
15.2	ESPais AUXILIARS - VESTIDOR, NETEJA I MANTENIMENT
15.3	ESPais AUXILIARS - MAGATZEN LIA DE GRAN FORMAT
15.4	ESPais AUXILIARS - MAGATZEN NETEJA
15.5	ESPais AUXILIARS - TALLER DE MANTENIMENT
15.6	ESPais AUXILIARS - MAGATZEN DE MANTENIMENT
15.7	ESPais AUXILIARS - ESPAI DE COMUNICACIÓ
16	ESCALES
17	PASSADIS
18	PASSADIS NORD

PLANTA COBERTA

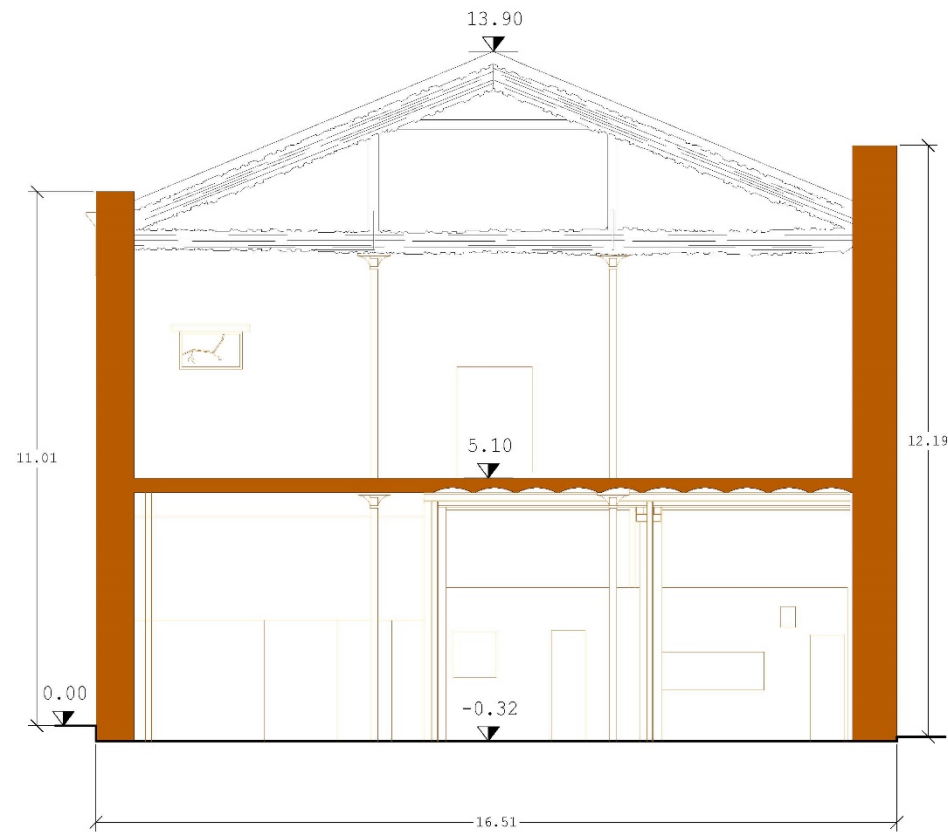




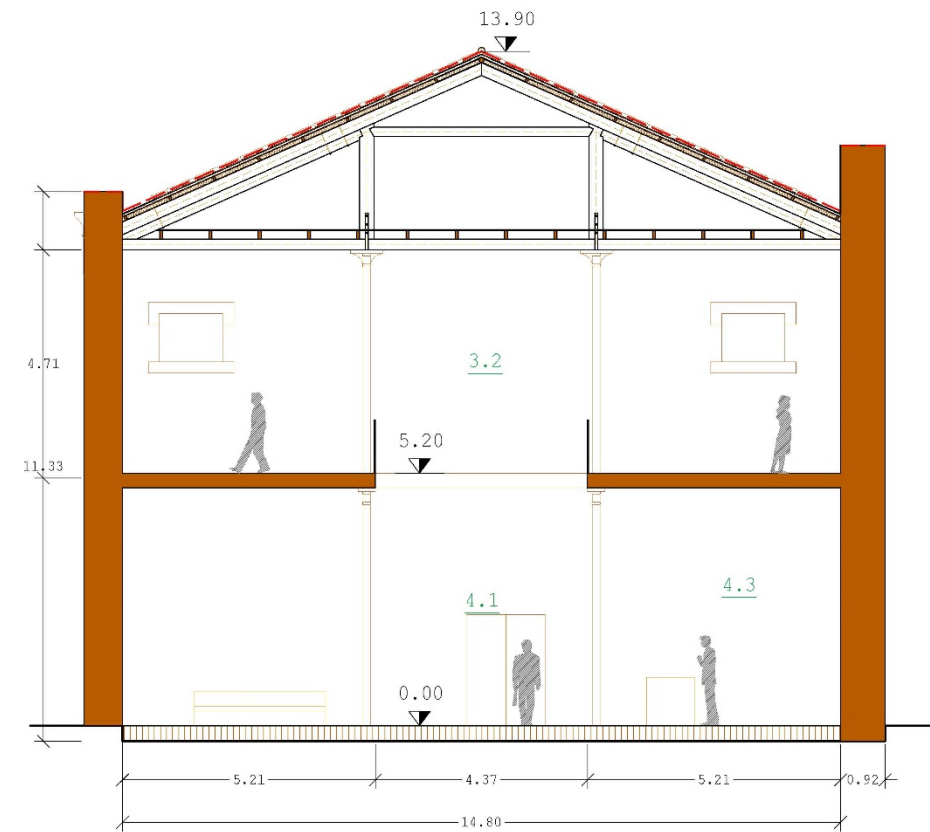


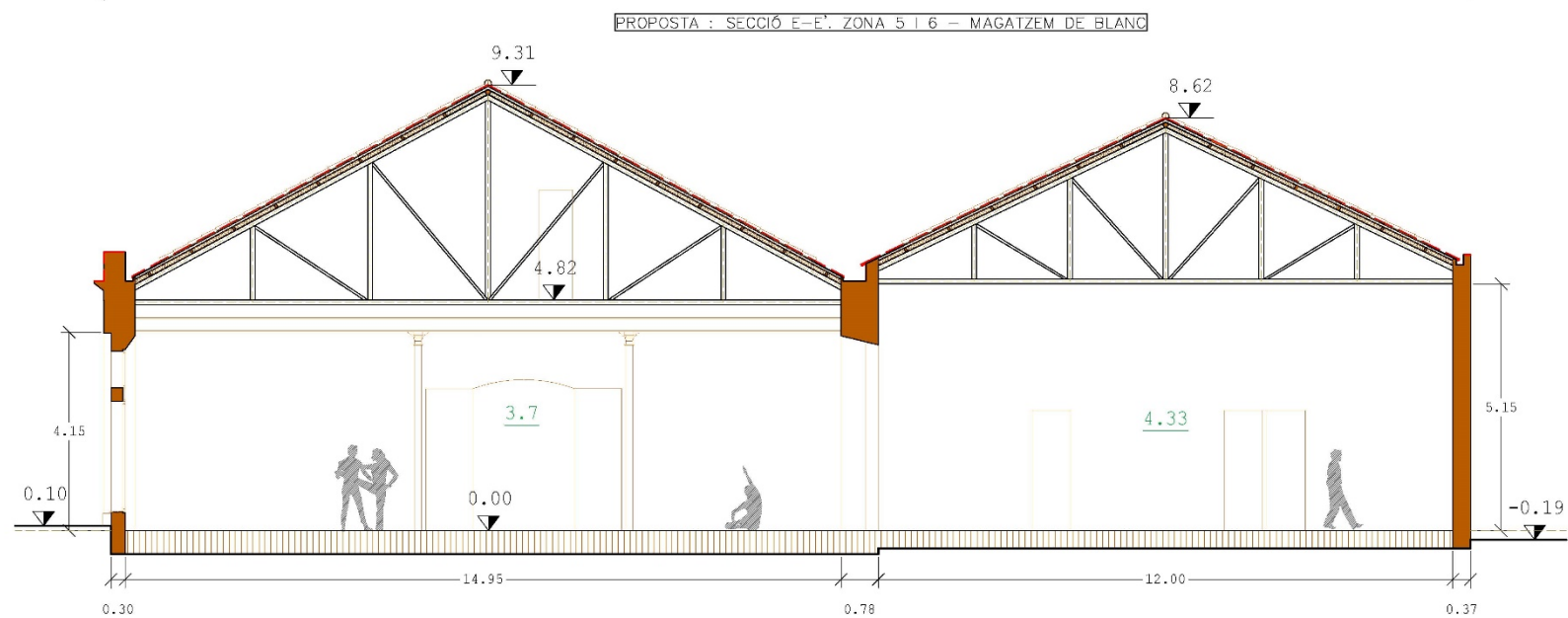
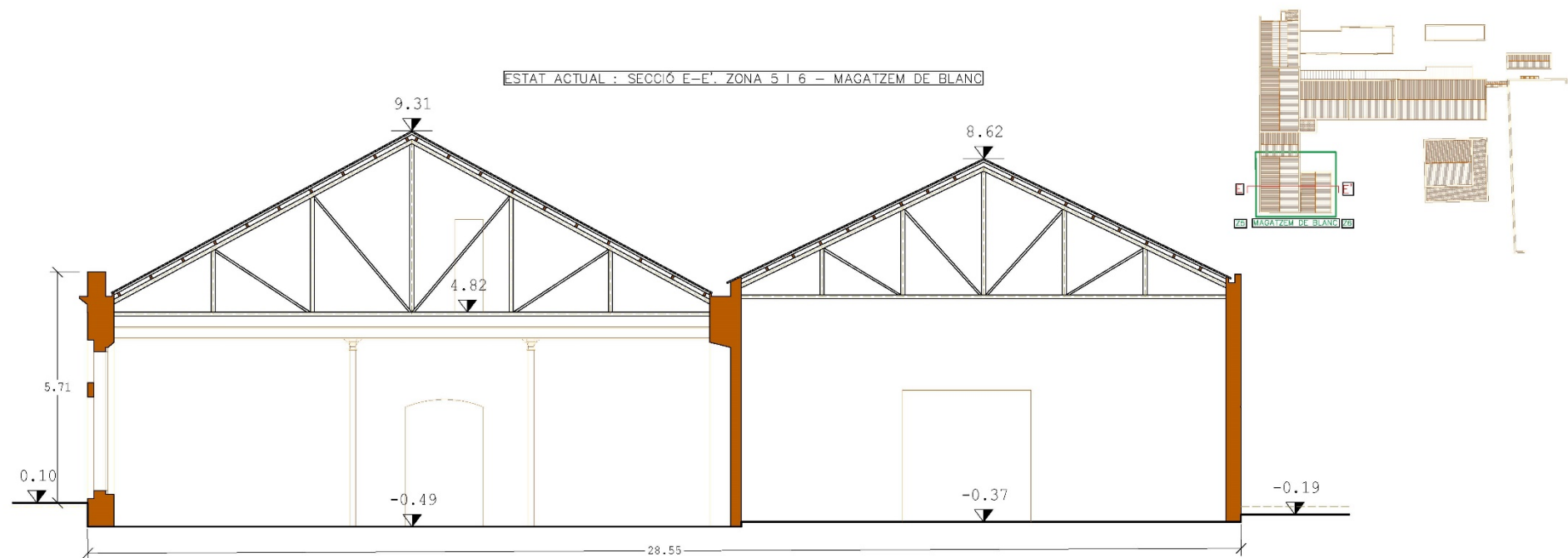


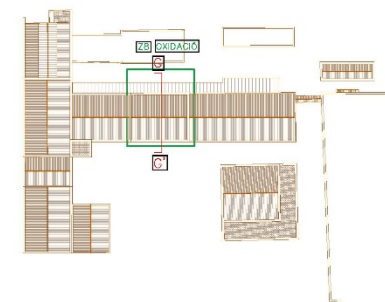
ESTAT ACTUAL : SECCIÓ B-B'. ZONA 2 - ESTAMPATS



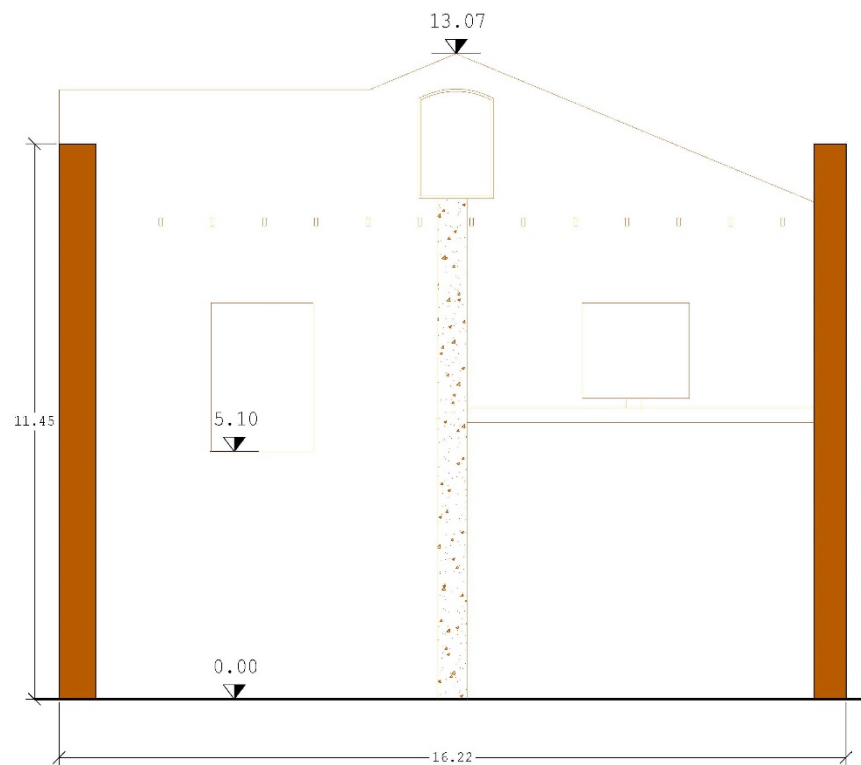
PROPOSTA : SECCIÓ B-B'. ZONA 2 - ESTAMPATS



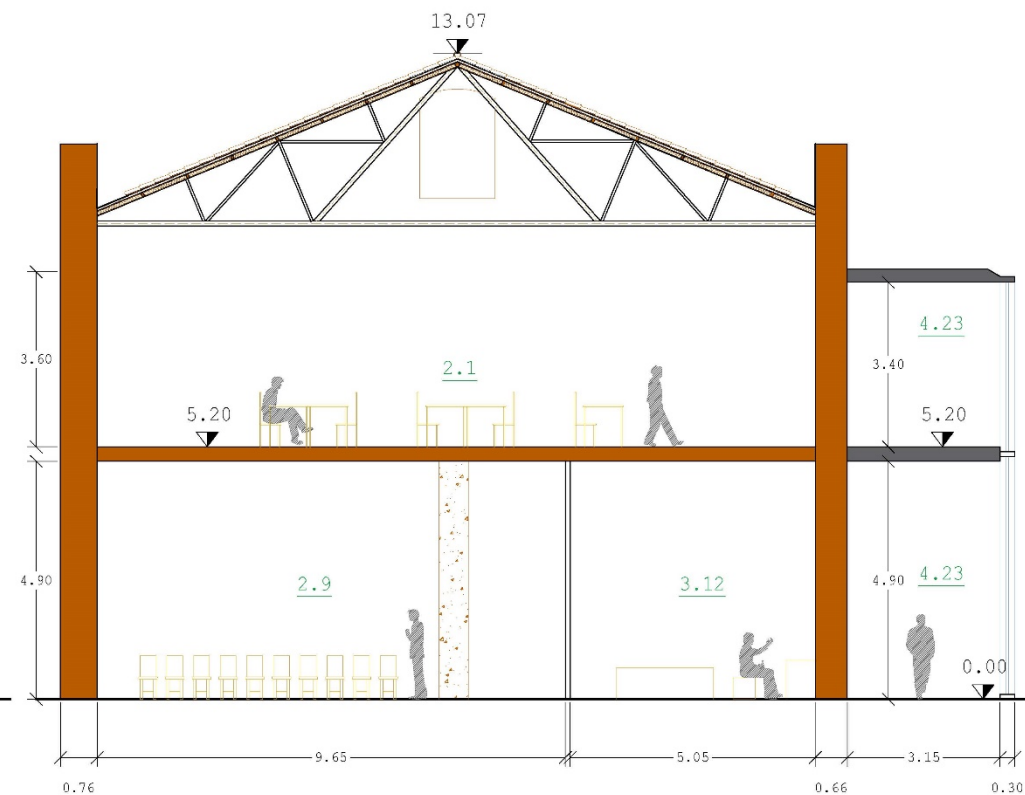


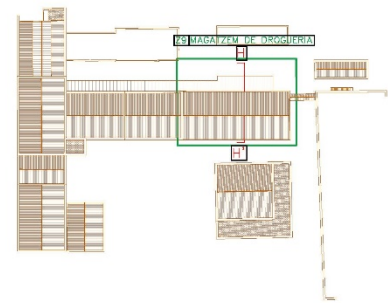


ESTAT ACTUAL : SECCIÓ G-G', ZONA 8 - OXIDACIÓ

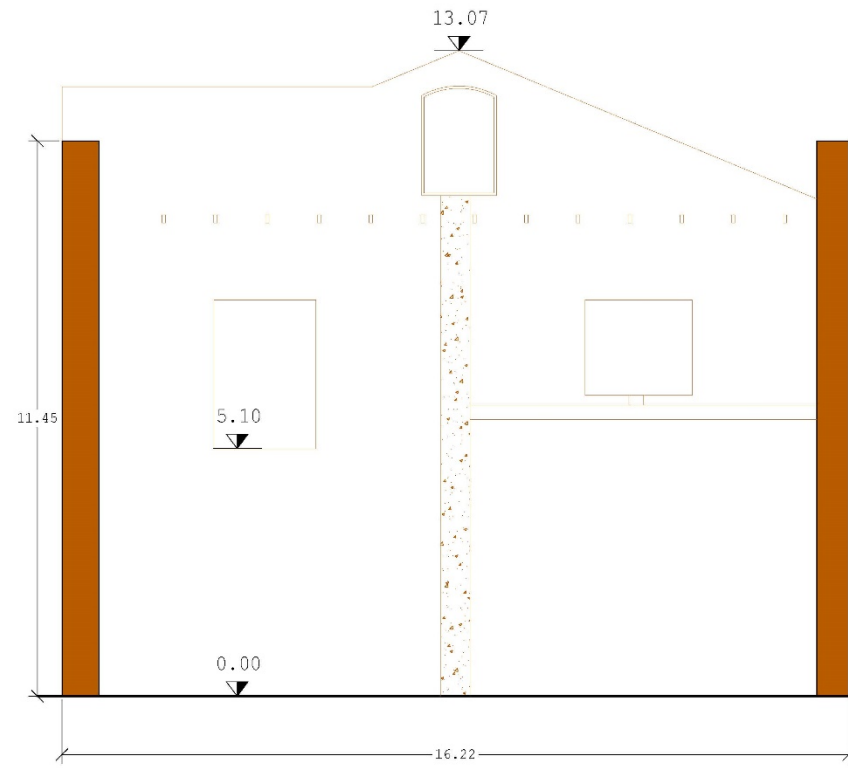


PROPOSTA : SECCIÓ G-G', ZONA 8 - OXIDACIÓ

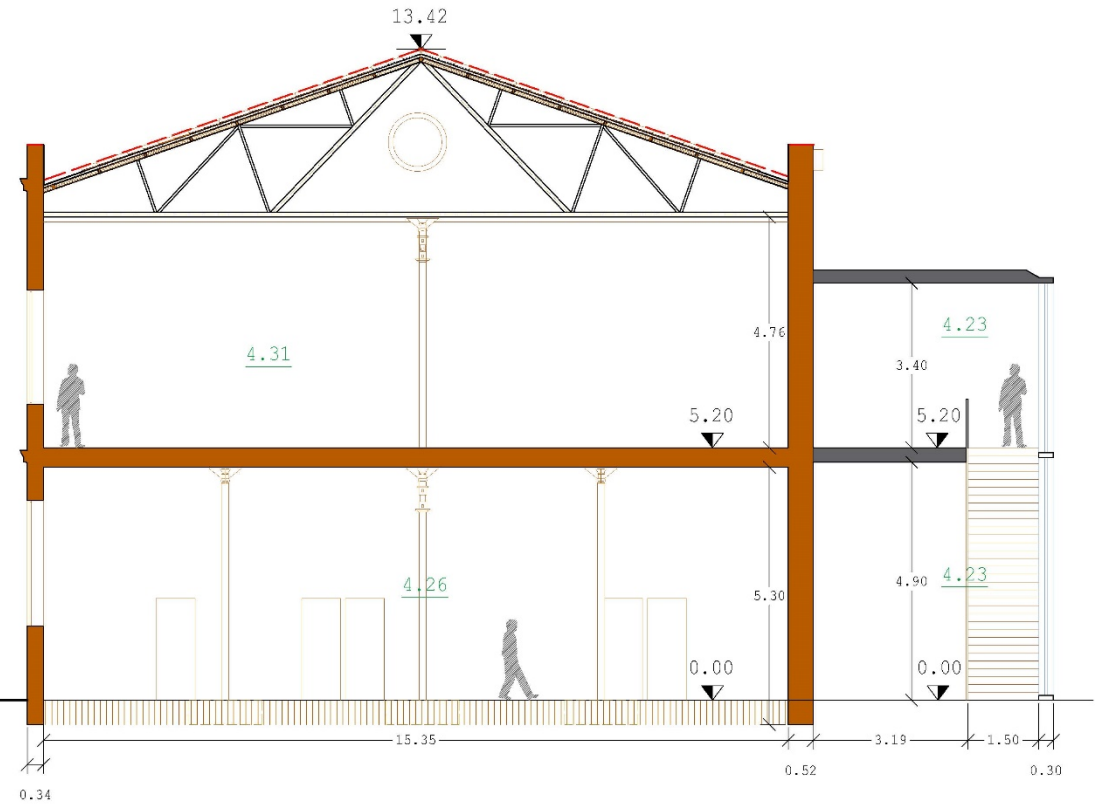


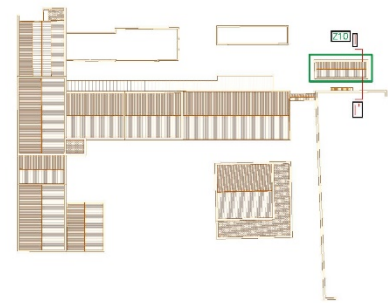


ESTAT ACTUAL : SECCIÓ H-H', ZONA 9 - MAGATZEM DE DROGUERIA

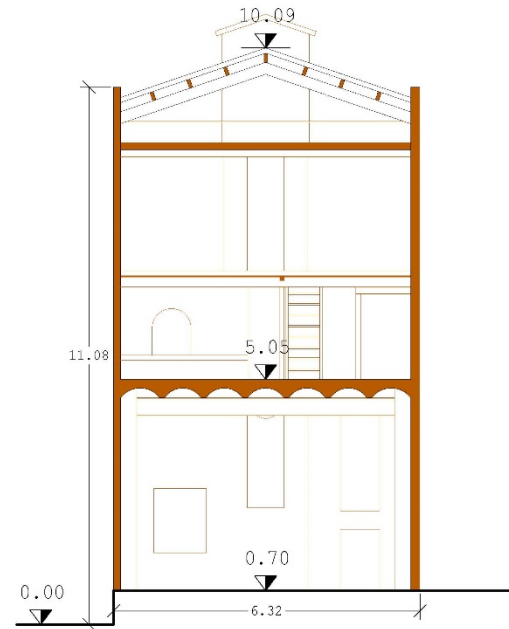


PROPOSTA : SECCIÓ H-H', ZONA 9 - MAGATZEM DE DROGUERIA

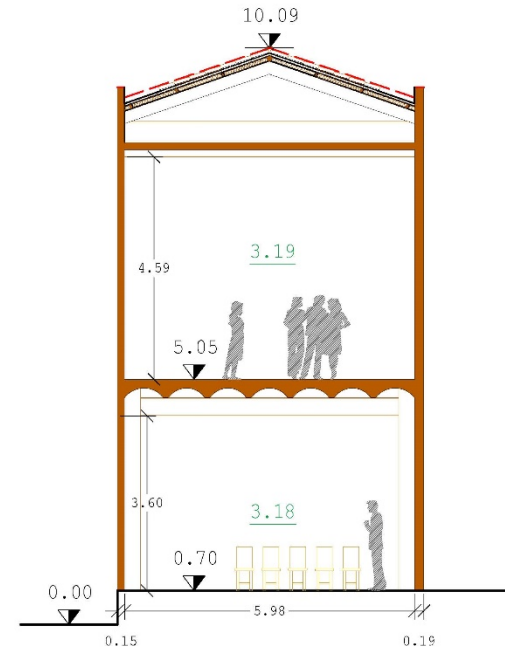


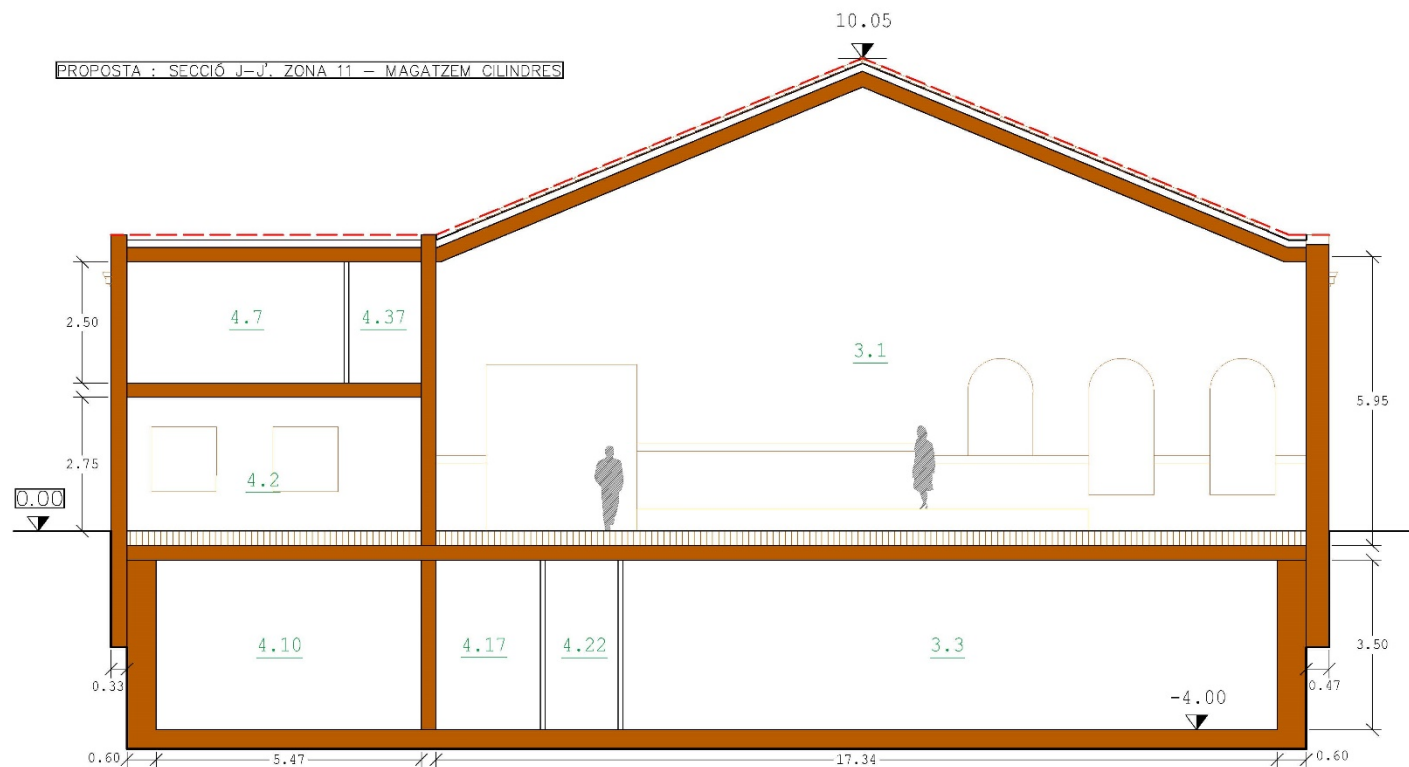
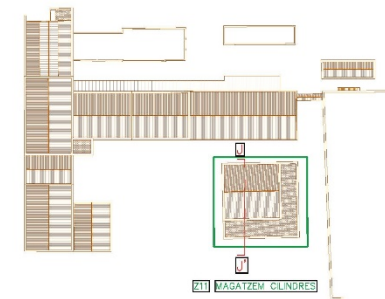
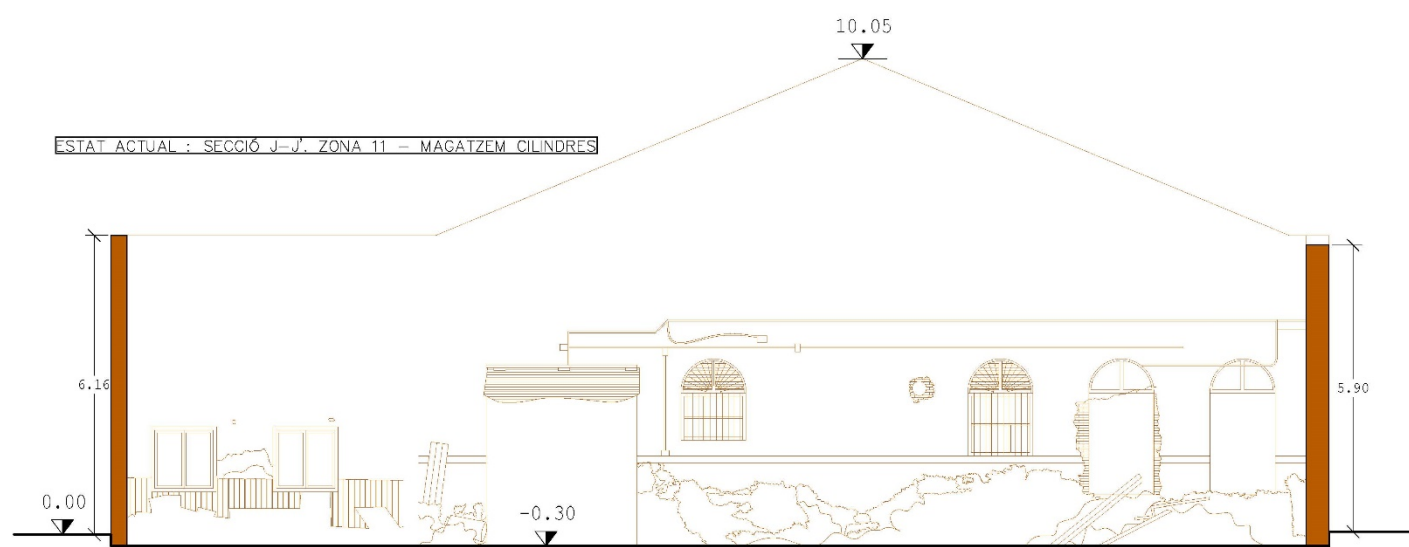


ESTAT ACTUAL : SECCIÓ I-I', ZONA 10



PROPOSTA : SECCIÓ I-I', ZONA 10

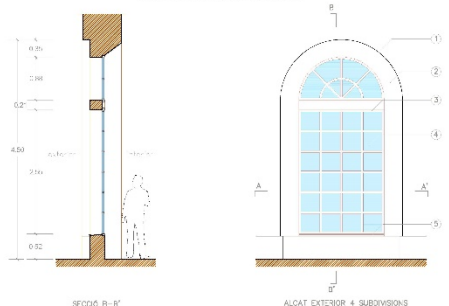




ESTUDI HISTÒRIC



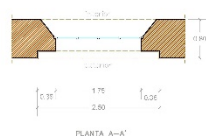
FINESTRES PLANTA BAIXA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

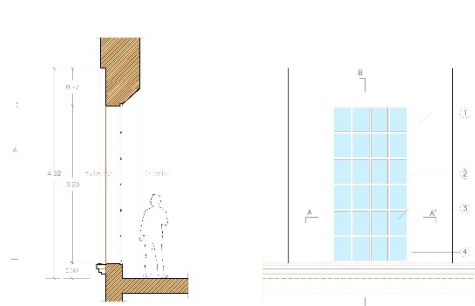


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



FINESTRES PLANTA PRIMERA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

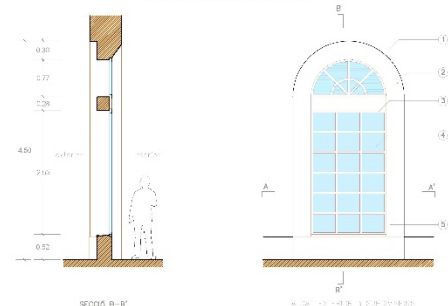


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



FINESTRES PLANTA BAIXA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

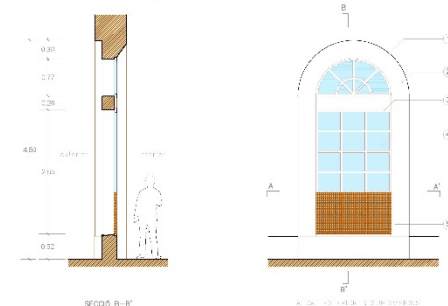


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



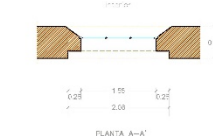
FINESTRES PLANTA BAIXA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

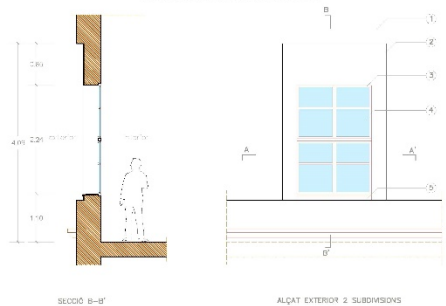


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



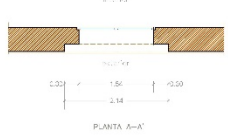
FINESTRES PLANTA PRIMERA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 2 SUBDIVISIONS

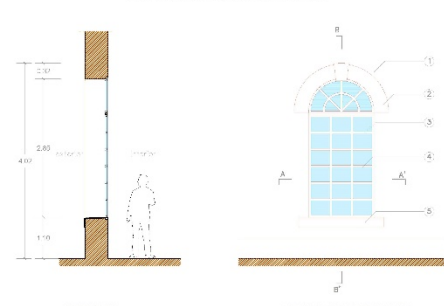


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



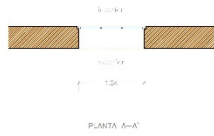
FINESTRES PLANTA BAIXA FAÇANA TESTER NORD-EST



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

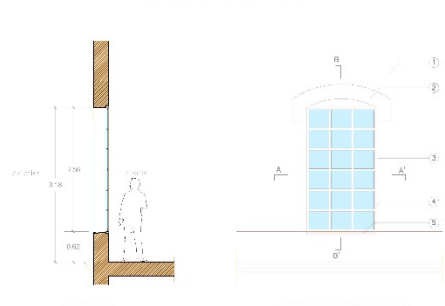


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



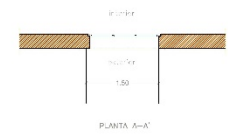
FINESTRES PLANTA PRIMERA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS

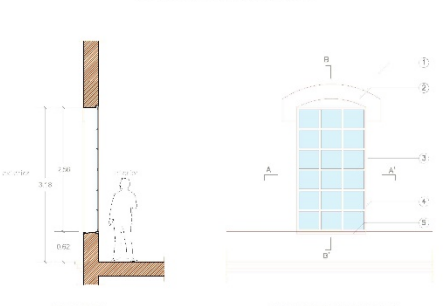


PLANTA A-A'

ESTUDI HISTÒRIC



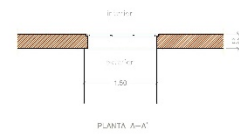
FINESTRES PLANTA PRIMERA FAÇANA CENTRAL



LLEIGADA

1. Paredat arrebassat amb morter de calç
2. Arc oporlat
3. Fusteria de fusta
4. Vidre simple
5. Trencacòlges ceràmics

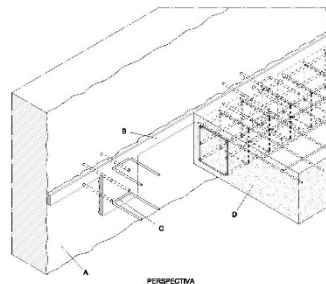
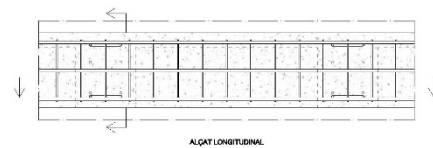
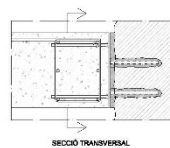
ALÇAT EXTERIOR 4 SUBDIVISIONS



PLANTA A-A'

CAN RICART

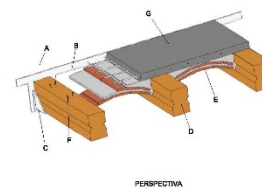
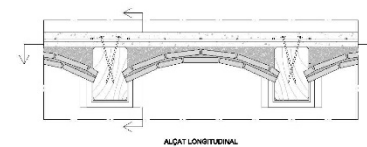
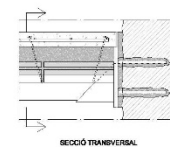
PLACA DE SUPORT - LLOSES DE FORMIGÓ



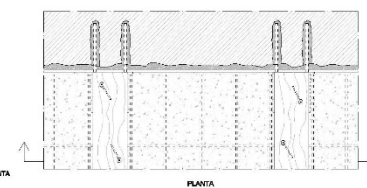
A - MUR EXISTENT
B - NOVA PLACA DE NIVELLACIÓ I ALINEACIÓ
C - NOUS ELEMENTS DE CONNEIXO AMB LLOSA DE FORMIGÓ
D - NOVA LLOSA DE FORMIGÓ

CAN RICART

PLACA DE SUPORT - BIGUES DE FUSTA

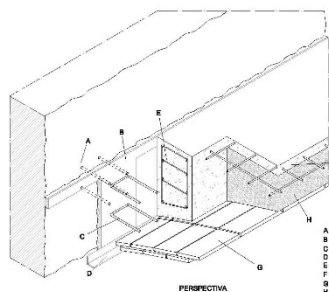
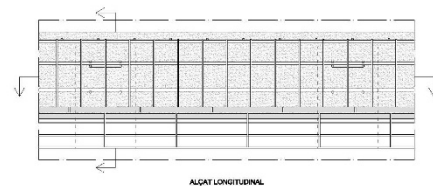
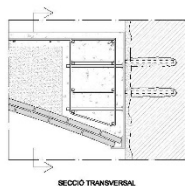


A - MUR EXISTENT
B - NOVA PLACA DE NIVELLACIÓ I ALINEACIÓ
C - NOU SISTEMA DE SUPORT DE BIGUES DE FUSTA
D - NOVES BIGUES DE FUSTA
E - NOVA VOLTA CERÀMICA
F - NOUS CONNECTORS FUSTA-FORMIGÓ
G - NOVA CAPA DE COMPRESSIÓ



CAN RICART

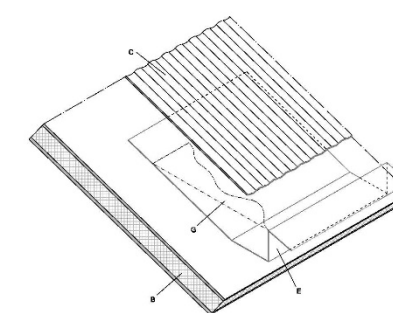
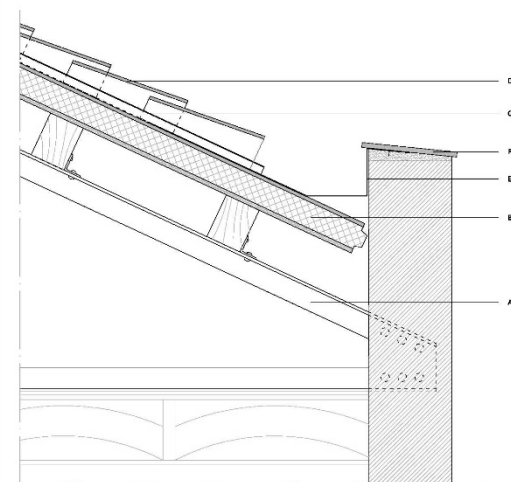
PLACA DE SUPORT - ARESTA AMB VOLTES



A - MUR EXISTENT
B - NOVA PLACA DE NIVELLACIÓ I ALINEACIÓ
C - NOUS ELEMENTS DE CONNEIXO AMB LLOSA DE FORMIGÓ
D - NOU PERILL DE SUPORT D'ARESTA DE VOLTA
E - NOU CONNECTOR DE VIDA
F - NOVA CAPA DE COMPRESSIÓ
G - NOVA VOLTA CERÀMICA
H - NOU REPARTIMENT DE VOLTES

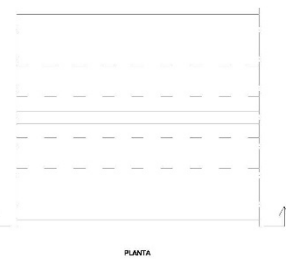
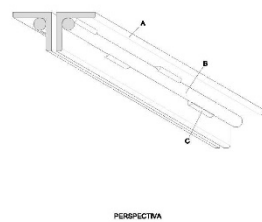
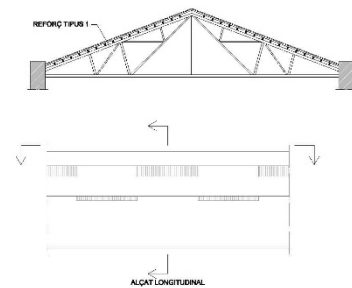
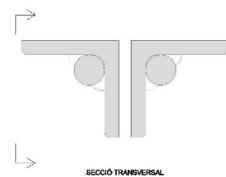
CAN RICART

CANALS COBERTES



A - RINGALLADA METÀL·LICA EXISTENT
B - NOU PARELL DE SUPORT AMB ALLAMENT ECOLÒGIC INCORPORAT
C - NOVA INTERFANALITZACIÓ AMB PLACA D'ACIDULA
D - NOU ACABAT DE TRELLIS CERÀMICS
E - NOVA CANAL D'ACRIL INDEFORMABLE
F - NOU REMAT DE LA FACANA EXISTENT
G - LAMINA D'ACIDULA

CAN RICART

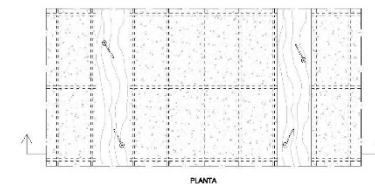
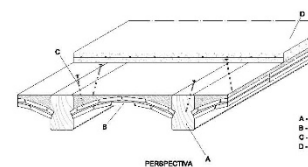
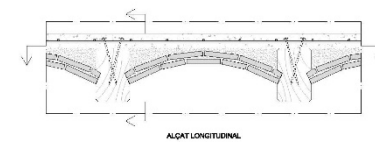
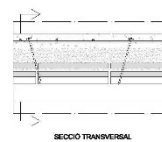


A - PERFIL METÁL-LIC EXISTENT
B - NOUS RODONS METÁL-LICS
C - SOLDADURA DISCONTINUA

PERSPECTIVA

PLANTA

CAN RICART
REFORC SOSTRES DE FUSTA



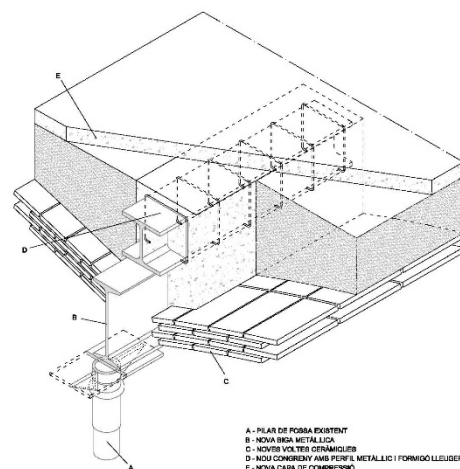
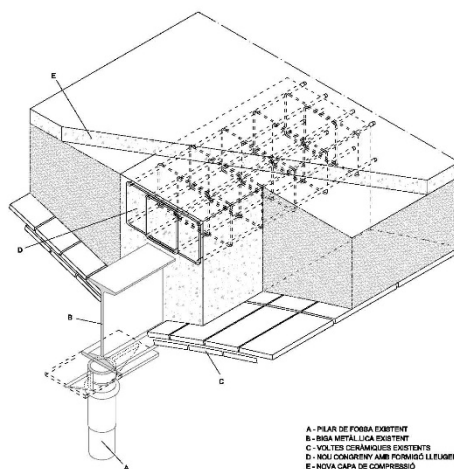
A - BIGUES DE FUSTA EXISTENTS
B - VOLTES CERÀMIQUES EXISTENTS
C - NOUS CONNECTORS FUSTA-FORMIGÓ
D - NOVA CAPA DE CONCRECIÓ

PERSPECTIVA

PLANTA

CAN RICART
REFORC VOLTES A CONSERVAR

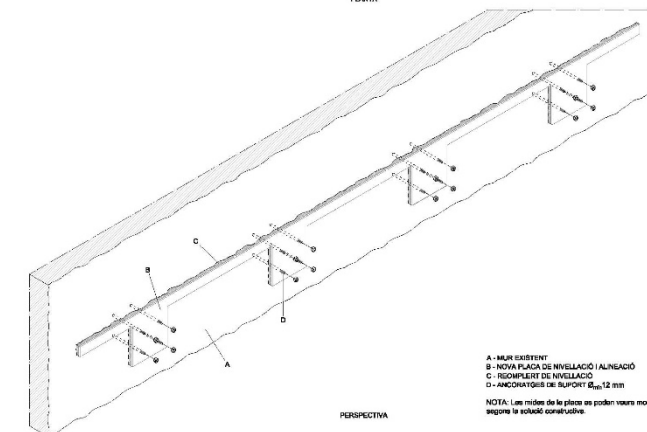
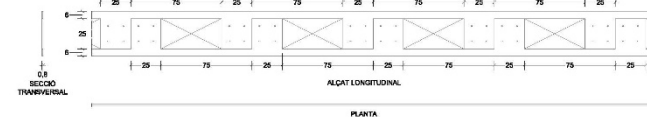
REFORÇ VOLTES NOVES



A - PILAR DE FOSFA EXISTENT
B - BIGA METÀL·LICA EXISTENT
C - VOLTES CERÀMIQUES EXISTENTS
D - NOU CONCRET AMB FORMIGÓ LLEUGER
E - NOVA CAPA DE COMPRESSIÓ

A - PILAR DE FOSSA EXISTENT
B - NOVA BIGA METÀL·LICA
C - NOVES VOLTES CERÀMIQUES
D - NOU CONCRENY AMB PERFIL METÀL·LIC I FORMIGÓ LLEUGER
E - NOVA CAPA DE COMPRESSIÓ

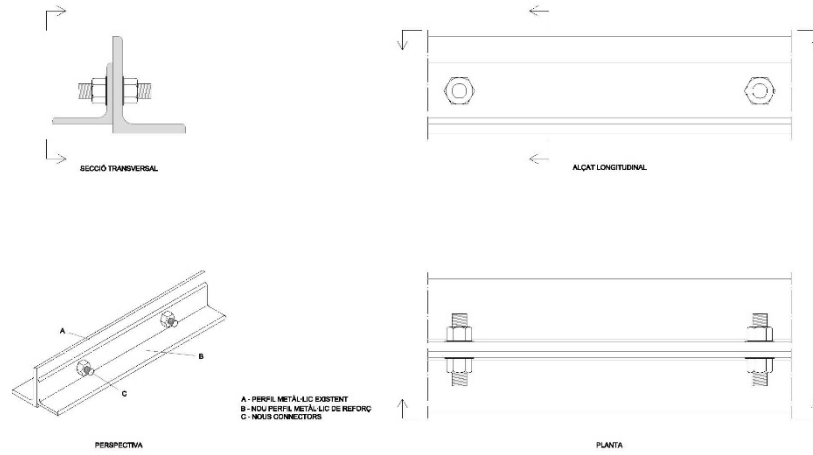
CAN RICART
PLACA DE SUPORT



A - MUR EXISTENT
B - NOVA PLACA DE NIVELLACIÓ I ALINEACIÓ
C - REOMPLERT DE NIVELLACIÓ
D - ANCORATGES DE SUPORT Ø 12 mm

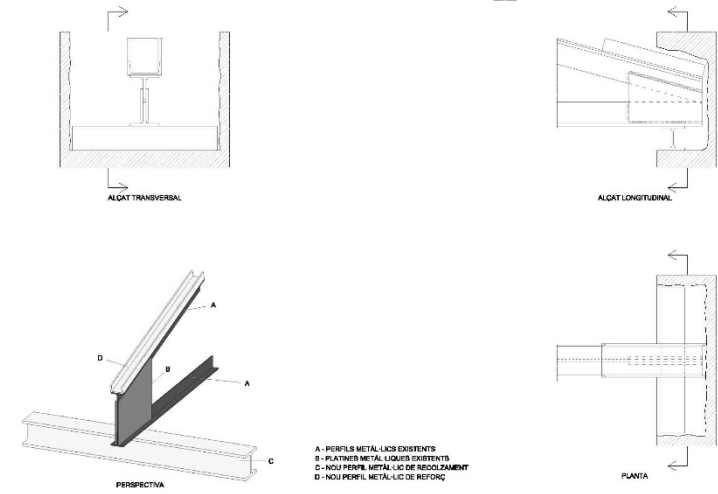
NOTA: Las mides de la placa se poden variar modificándose segons la solució constructiva.

CAN RICART REFORÇOS ENCAVALLADES - TIPUS 4



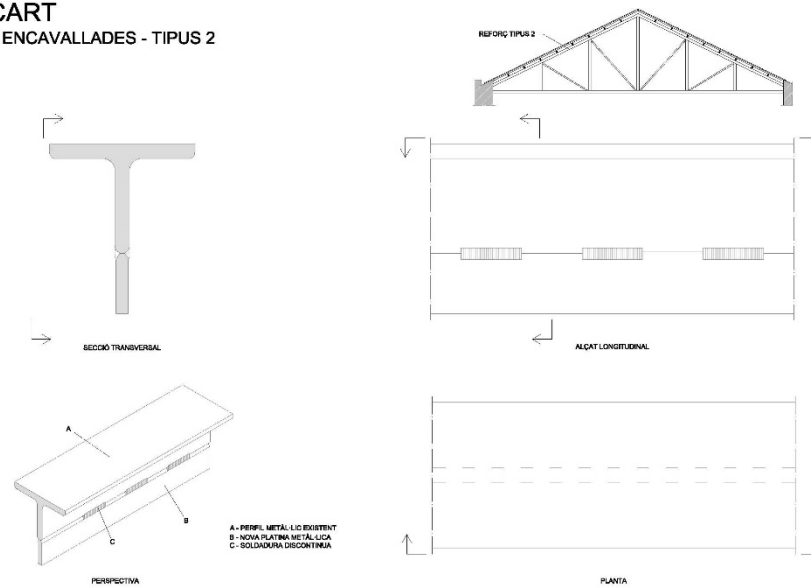
UNIVERSITAT DE BARCELONA	PARTELLA: JORDI GILBERT ARIAS SALA D'ESTUDI D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	ETAPA DEL PROJECTE: DISENY DE REFORÇ D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	DATA: 14/04/2014	ESCALA: 1/50	PROJECCIÓ: ORTOGONAL	FORMAT: DWG	NO. DE PÀGINA: 1	NO. DE PÀGINES: 1
--------------------------	---	---	------------------	--------------	----------------------	-------------	------------------	-------------------

CAN RICART REFORÇOS ENCAVALLADES - TIPUS 3



UNIVERSITAT DE BARCELONA	PARTELLA: JORDI GILBERT ARIAS SALA D'ESTUDI D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	ETAPA DEL PROJECTE: DISENY DE REFORÇ D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	DATA: 14/04/2014	ESCALA: 1/50	PROJECCIÓ: ORTOGONAL	FORMAT: DWG	NO. DE PÀGINA: 1	NO. DE PÀGINES: 1
--------------------------	---	---	------------------	--------------	----------------------	-------------	------------------	-------------------

CAN RICART REFORÇOS ENCAVALLADES - TIPUS 2



UNIVERSITAT DE BARCELONA	PARTELLA: JORDI GILBERT ARIAS SALA D'ESTUDI D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	ETAPA DEL PROJECTE: DISENY DE REFORÇ D'ENGINYERIA I REFORÇ D'ENGINYERIA	DATA: 14/04/2014	ESCALA: 1/50	PROJECCIÓ: ORTOGONAL	FORMAT: DWG	NO. DE PÀGINA: 1	NO. DE PÀGINES: 1
--------------------------	---	---	------------------	--------------	----------------------	-------------	------------------	-------------------